

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 23**
620016, г. Екатеринбург, ул. Краснолесья 115,
тел: (343)366-81-35(34), e-mail: mbdou2366@mail.ru

Конспект мастер-класса

Тема:

«Эффективные приёмы работы по развитию речи в условиях ДОУ»

Подготовила воспитатель ВКК
Тепкина Оксана Сергеевна

Мастер-класс для педагогов
«Эффективные приёмы работы по развитию речи в условиях ДОУ».

Прекрасна речь, когда она, как ручеек,
Бежит среди камней чиста, нетороплива,
И ты готов внимать ее поток и восклицать:
«О, как же ты красива!»

Цель: Демонстрация опыта работы по речевому развитию в условиях доу.

Задачи:

1. Повышение профессионального уровня педагогов.
2. Познакомить педагогов с эффективными методами, приёмами речевого развития детей дошкольного возраста.

Материал и оборудование: мультимедиа, по 2 простых карандаша на каждого участника, игры – перфокарты на каждого участника мастер – класса, суджок на каждого участника, задание для синхронного рисования.

Ход мастер-класса:

1. Вводная часть (заведующий ДОУ)

Прежде чем, мы начнём мастер класс, я хочу рассказать вам притчу «Иди вперёд».

Жил дровосек, пребывавший в очень бедственном положении. Он существовал на ничтожные денежные суммы, вырученные за дрова, которые он приносил в город на себе из ближайшего леса. Однажды путник, проходивший по дороге, увидел его за работой и посоветовал ему идти дальше в лес, сказав:

— Иди вперёд, иди вперёд!

Дровосек послушался совета, отправился в лес и шёл вперёд, пока не дошёл до сандалового дерева. Он был очень обрадован этой находкой, срубил дерево и, захватив с собой столько кусков его, сколько мог унести, продал их на базаре за хорошую цену. Потом он начал удивляться, почему добрый путник не сказал ему о том, что в лесу есть сандаловое дерево, а просто посоветовал идти вперёд. На следующий день, дойдя до срубленного дерева, он пошёл дальше и нашёл медные залежи. Он взял с собой столько меди, сколько мог унести и, продав её на базаре, выручил ещё больше денег. На следующий день он пошёл ещё дальше и нашёл серебряные россыпи. На следующий день он нашёл золото, потом — алмазы и наконец, приобрёл огромные богатства. Именно таково положение человека, который стремится к истинному знанию: если он не остановится в своём движении после того, как достигнет некоторых успехов, то, в конце концов, найдёт богатство вечного Знания и Истины.

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей формирования устной речи и

навыков речевого общения с окружающими через решение следующих задач: (которые вы можете прочитать на слайде)

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Также определены целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выделять звуки в слова, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2. Практическая часть мастер – класса.

Цель работы с детьми дошкольного возраста по развитию речи, является становление начальной коммуникативной компетентности ребенка.

При работе с дошкольниками очень полезно и важно использовать литературное богатство русского языка: сказки, стихи, чистоговорки, пословицы-поговорки.

Задание 1:

«Перевести» пословицу на русский язык. (на экране)

- Сын леопарда — тоже леопард. (Африка) Яблоко от яблони недалеко падает.
- Верблюда под мостом не спрячешь. (Афганистан) Шила в мешке не утаишь.
- Бойся тихой реки, а не шумной. (Греция) В тихом омуте черти водятся.
- Молчаливый рот — золотой рот. (Германия) Слово — серебро, а молчание — золото.
- Тот не заблудится, кто спрашивает. (Финляндия) Язык до Киева доведёт.
- Ошпаренный петух от дождя убегает. (Франция) Обжёгся на молоке, дует и на воду.

(все пословицы выводятся на слайд) Вывод:

Данный тест наглядно показывает, что русский язык достаточно интересный, для людей который родились и выросли в России. И задача ДОУ- расширить словарный запас

Задание 2:

- уважаемые коллеги, давайте вспомним героев любимых сказок и отгадаем про них загадки.
- Коли есть печка, не нужен диван, щукой командует в сказке... (не Иван, а Емеля)
- Дернуть за веревочку – такой для входа код. Съел бабушку и внучку голодный серый... (не Кот, а Волк)
- В Людоедах знает толк, съест, как мышь, любого... (не Волк, а Кот в сапогах)

- Озорник, хвастун, крепыш, подлетел к окну... (не Малыш, а Карлсон)
 - Волка не пускают, Волка братья злят, крепкий дом построен у троих... (не козлят, а поросят)
 - Плетью бьет всех, кто шалит, мучит кукол... (не Айболит, а Карабас)
 - Стрела у Ивана упала в болото и в лапы попала она... (не бегемота, а Лягушки)
 - Лягушка со стрелой – печальная картина. Женой квакушка станет теперь для... (не Буратино, а для Ивана-царевича)
 - Из полена Карло вырезал фигурку, существо ожившее он назвал... (не Снегуркой, а Буратино)
 - У попа работник родом из крестьян, за щелчки работать нанялся... (не Иван, а Балда)
- Молодцы, у вас все получилось.

Задание 3:

-предлагаю Вам, следующее упражнение на развитие фонематического слуха;

«Заблудившиеся /Озорные звуки»

Задание: найти в пословицах, поговорках «озорные» буквы, стоящие не на своих местах, меняющие тем самым привычный смысл.

Участники исправляют звуки, выясняя, в каком слове звук заблудился.

Сладко спит в берлоге... миСка (миШка).

На столе с салатом... миШка (миСка).

В поле землю я... паСу (паШу).

На лугах коров... паШу (паСу).

С другом мы играли в... Чашки (Шашки).

Пили чай из белой... Шашки (Чашки).

Вылезла из норки... Шишка (Мышка).

На неё упала... Мышка (Шишка)

Занятого человека и грусть – доска не берет (доска) д — т.

Не тесто красит человека, человек тесто (место) т –м.

Лето дурное – зима с метелями (бурное) д –б.

Море луковое (горе) м –г.

Комар ножа не подточит (носа) ж – с.

Чем рогаты, тем и рады (богаты) р – б.

Хозяин весел – и гости гады (рады) г — р.

На ловца и дверь бежит (зверь) д –з.

По одежке протягивай ложки (ножки) л — н.

Марина любит ласку, чистку и смазку (машина) р –ш.

Родной куст и зайцу порог (дорог) п – д.

От глупого писка до беды близко (риска) п – р.

На горе и шапка горит (воре) г – в.

Верная указка – не кулак, а маска (ласка) м – л.

Врач на горе – весна во дворе (грач) в – г.

Зима весну путает, да все равно тает (пугает) т – г.

Больше дела, меньше снов (слов) н – л.

Голода не бойся, а по пояс мойся (холода) г – х.

Не зная броду, не суйся в моду (воду) м – в.

Забота не волк, в лес не убежит (работа) з – р.

Задание 4:

- Всем известно, что особое внимание необходимо уделять развитию мелкой моторики, т.к. движения руки всегда были тесно связаны с речью и способствовали ее развитию.

Предлагаем Вашему вниманию упражнение, которые мы часто используем.

Пальчиковые игры с использованием шарика – массажёра и эластичных колец

Су – Джок (участникам мастер – класс выдаётся набор су-джок)



Массаж Су – Джок шарами (участники – мастер класса повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом)

Этот шарик непростой, - (любуюемся шариком на левой ладоньке)

Он колючий, вот какой. - (накрываем правой ладонью)

Будем с шариком играть - (катаем шарик горизонтально)

И ладошки согревать.

Раз катаем, два катаем - (катаем шарик вертикально)

Сильней на шарик нажимаем.

Как колобок мы покатаем, - (катаем шарик в центре ладошки)

Сильней на шарик нажимаем.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в правой руке)

В руку правую возьмём,

В кулачок его сожмём.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке)

В руку левую возьмём,

В кулачок его сожмём.

(Выполняем движения в соответствии с текстом)

Мы положим шар на стол

И посмотрим на ладошки,

И похлопаем немножко,

Потрясём свои ладошки.

Шарик я открыть хочу.

Правой я рукой кручу.

Шарик я открыть хочу.

Левой я рукой кручу. (Крутить правой рукой правую половинку шарика, левой рукой левую половинку шарика достают кольцо).

Массаж пальцев эластичным кольцом.

(участники мастер – класса поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики, упражнение выполняется колечком - пружинкой сначала на правой руке, затем на левой, надевая на каждый пальчик руки)

Раз, два, три, четыре, пять!

Пружинку будем мы катать!
Вот нашли большой мы пальчик
Он попрыгает, как зайчик!
Вверх-вниз, вверх-вниз
Ты, пружиночка, катись!
Указательный поймаем
И пружинку покатаем.
Вверх-вниз, вверх-вниз
Ты, пружиночка, катись!
Где ты, наш середнячок,
Ты ложись-ка на бочок!
Вверх-вниз, вверх-вниз
Ты, пружиночка, катись!
Кольца любит безымянный.
Покажись-ка, наш желанный!
Вверх-вниз, вверх-вниз
Ты, пружиночка, катись!
Вот наш пальчик маленький
Самый он удаленький!
Вверх-вниз, вверх-вниз
Ты, пружиночка, катись!
Мы пружиночки снимаем
Свои пальчики считаем. 1, 2, 3, 4, 5! 1, 2, 3, 4, 5!
А сейчас мы проверяем
На двух ручках посчитаем!
1, 2, 3, 4, 5! Мы закончили играть.
Пальчики свои встряхни
И немного отдохни!

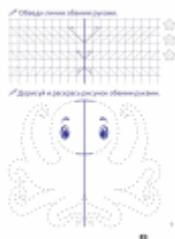
Задание5:

Рисование двумя руками.

– Данный творческий опыт, можно попробовать в любом возрасте.

Положительный эффект от таких упражнений замечен в успехах ребёнка, в повышении продуктивности у взрослого человека. Практику синхронного рисования используется для профилактики и коррекции дислексии и дисграфии.

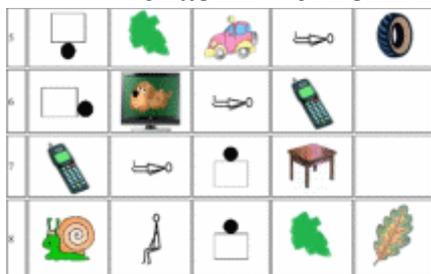
(участникам мастер – класса раздаются простые карандаши и задание)



Задание 6:

-одной из сложнейших ступеней речевого развития является формирование связной речи. Для этого существует множество разнообразных методов и приёмов, предлагаю Вашему вниманию один, который очень нравится детям. Дети учатся составлять предложения, обогащается словарный запас

сказки – связки на развитие связной речи дошкольников.



Задание 7:

Игра – презентация, прочитай слова по 1ым звукам картинок.

Данные приёмы оказывают положительное воздействие на речевое развитие, у детей повышается работоспособность, улучшается качество образовательного процесса.

3. Рефлексия

- Спасибо, за участие в нашем мастер – классе.

Просим Вас заполнить небольшую анкету. (участникам раздаются мини анкеты.)

1) ФИО участника мастер

класса _____

2) Образовательная

организация _____

3) Оцените мастер – класс от 1 до 5

баллов. _____

4) Ваши отзывы и предложения
