

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 23**
620016, г. Екатеринбург, ул. Краснолесья 115,
тел: (343)366-81-35(34), e-mail: mbdou2366@mail.ru

**Мастер-класс «Система работы с детьми –билингвами»
Представление педагогического опыта работы на городском конкурсе
«Образ_ ЕКБ: Воспитатель года 2024»**

Воспитатель ВКК
Тепикина Оксана Сергеевна

Перед началом мероприятия пригласить для участия 6 педагогов и предложить им цветы голубого, сиреневого и оранжевого цвета.

- Здравствуйте, уважаемые коллеги, жюри. Я рада видеть вас! Свой мастер-класс я хочу начать с одной притчи.

Жители деревни любили свой лес, но вот в лесу появились косматые лешие. Перепугались люди и перестали в лес ходить.

Однажды у пастушка убежала в лес корова. Страшно было мальчику, да делать нечего. Заиграл он на своей свирели и пошел в лес искать корову. Играл пастушок МАСТЕРСКИ, с переливами, с присвистами.

- Может корова услышит мои трели и замычит в ответ,- думал мальчик, но вместо коровы в глубине леса прогудели ДРУГИЕ дудочки. Обрадовался пастушок и пошел на звук дудочек. Вышел он на поляну и АХНУЛ. Там сидели косматые лешие и каждый играл на своей дудочке. Пастушок от страха уронил свою свирель. Один леший поднял свирель и подал ее пастушку. «Видно хочет, чтоб я играл. Его дудка только одну ноту тянет, а моя свирель разные мелодии поет»- подумал пастушок и заиграл веселую мелодию. Лешие вскочили и пустились в пляс. Закончил играть пастушок и протянул свою свирель лешему. Тот обрадовался, схватил свирель и махнул кому-то рукой. Вышли из кустов другие лешие. Один корову вел, второй нес мешок орехов, третий- горшочек с медом.

Нагрузил мальчик подарки на корову, попрощался с лешими и домой отправился.

- Как же ты от леших спасся? - удивились люди.

- Я им на СВИРЕЛИ сыграл. Раз они музыку понимают, значит, не лешие они вовсе, а ЛЮДИ, только выглядят по-другому- объяснил всем пастушок.

Мы все разные, но об одних и тех же вещах говорим одинаково. Для своих воспитанников, у которых русский язык не является родным, я- та самая свирель, которая помогает им общаться, развиваться, взаимодействовать во всех видах деятельности. Вы знаете, у меня в группе очень много деток, для которых русский язык не родной. Прочитав эту притчу, я поняла, что им нужно помощь и как ее оказать.

Давайте разберемся. Берем и ставим в центр ребенка-билингва. (Крепится таблички РЕБЕНОК_БИЛИНГВ на клейкую стену по центру). В данном случае я имею в виду билингва того, у которого оба родителя одной национальности в семье разговаривают дома на родном языке, а в детский сад он приходит и мы с ним говорим на другом, русском языке. Ему сложно. Наша главная задача- эмоциональное благополучие. Как мы можем ему помочь? Чем ему помогут родители? Чем ему помогут дети? А воспитатели? (Помесить на клейкую стену таблички- РОДИТЕЛИ, ДЕТИ, ВОСПИТАТЕЛЬ)

Разложить на столе перед коллегами карточки.

Педагоги с голубым цветком подбирают подходящие таблички для категории РОДИТЕЛИ

Педагоги с сиреневым цветком- для ДЕТЕЙ
Педагоги с оранжевым цветком- для ВОСПИТАТЕЛЯ

РЕБЕНОК- БИЛИНГВ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ

РОДИТЕЛИ	ДЕТИ	ВОСПИТАТЕЛЬ
СОХРАНЕНИЕ ТРАДИЦИЙ СВОЕГО НАРОДА	КОММУНИКАЦИЯ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОБРАЗЕЦ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
ОБЩЕНИЕ ДОМА НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ	СОЦИАЛИЗАЦИЯ	ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Благодарю вас, коллеги, присаживайтесь, пожалуйста.

Итог: все созданные условия способствуют успешному развитию ребенка-билингва. Тем самым формируют у него МОТИВАЦИЮ К ЗНАНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА, - это отсутствие страха коммуникации, это желание говорить, свободно общаться со сверстниками, обращаться за помощью в воспитателю = ПОЗИТИВНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ.

Я, как воспитатель по-особому работаю с такими детьми, отношусь к ним более внимательно, ответственно слежу за эмоциональным комфортом, учу правильному произношению, учу понимать и говорить по-русски, стараюсь дать детям как можно больше знаний о языке. Я разработала и применяю систему игровых ситуаций на расширение словарного запаса, в игре формирую грамматику. Сейчас мы с вами поиграем.

1) Предлагаю вашему вниманию игровую ситуацию, которая направлена на согласование местоимений с существительными «Веселый паровозик». *(открыть коробку с игрой)* Это игра для 4 игроков и ведущего

Цель игры- правильно назвать местоимение к существительному
Выбирайте себе паровозик.- Паровозики МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ
Я буду ведущим. Достаяю из волшебного мешочка карточку, а вы подумайте и погрузите предмет в правильный вагончик . Например, яблоко ЧБЁ?- Моё. Вол ЧЕЙ?- Мой, Кукла ЧБЯ?- Моя, Кубики ЧБИ? –Мои

2) Следующая игра- «Мастерская»- на согласование существительных и прилагательных. В нее можно играть как с одним ребенком, так и подгруппой до 8 человек.

Цель игры: подобрать карточки в группу с изображением предметов в соответствии с материалом, из которого они изготовлены, распределить предметы по признакам Какой?, Какая?, правильно назвать окончание. У меня ваза. Она сделана из стекла, значит, она- стеклянная.

Эта игра нам помогает узнать о вещах, которыми мы пользуемся. То есть способствует расширению кругозора детей.

3) еще одна игра. « Я, ТЫ, ОН, ОНА»- или «Составь предложение». Она учит правильно составь простое предложение и употреблять глагол в 1

лице единственного числа Я ДЕЛАЮ, а также в 3 лице прошедшего времени- ОН ДЕЛАЛ, ОНА ДЕЛАЛА

Я ем салат. Я ем торт, Я ем суп. Петя играл в шахматы. Маша играла в мяч

В эту игру можно играть индивидуально и в подгруппе.

В эти игры приглашаем детей с ОВЗ, имеющих сходное нарушение речи и детей с нормальной речью, для того, чтобы дети слышали образец правильной речи. Это способствует воспитанию толерантности и социализации, сплочению детей.

Рефлексия:

Дорогие коллеги! Если вам понравился мой мастер-класс, был интересен и полезен - возьмите КРАСНОЕ яблоко и прикрепите его на дерево. Если мастер – класс прошел довольно неплохо - возьмите ЖЕЛТОЕ, если совсем не понравилось- возьмите ЗЕЛЕНОЕ.

Благодарю за внимание!