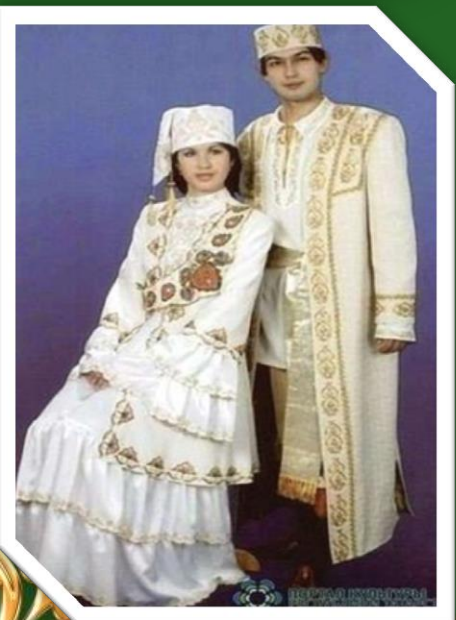


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
детский сад №23

Проект «Россия -
многонациональное
государство»

Ф о л ь к л о р н ы е
т р а д и ц и и
т а т а р с к о й
н а ц и о н а л ь н о с т и



Татары – тюркоязычный народ, живущий в центральных областях европейской части России, в Поволжье, в Приуралье, в Сибири, Казахстане и являются вторыми по численности народом в РФ.

Татары - очень гостеприимный, трудолюбивый, чистоплотный народ. Уважение к старшим — вот что особенно отличает татар. Было отмечено, что представители этого народа склонны руководствоваться разумом, подстраиваются под ситуацию, законопослушны. Упорны, работу доводят до конца, имеют привычку добиваться своего. Чистокровный татарин стремится получать новые знания, проявляя завидную усидчивость и ответственность. У крымских татар отмечается особое равнодушие и спокойствие в стрессовых ситуациях. Татары весьма любопытны и разговорчивы, а вот во время работы упорно молчат, видимо, чтобы не потерять концентрацию. Одна из характерных черт — чувство собственного достоинства. Проявляется в том, что татарин считает себя особенным. Как следствие наблюдается некое высокомерие и даже надменность. Чистоплотность выделяет татар. В своих жилищах они не терпят беспорядка и грязи.

Началось знакомство детей с татарской национальностью с показа презентации о государстве Татарстан и с государственным флагом.



Флаг Татарстана — является государственным символом, выражающим суверенитет Республики Татарстан, самобытность и традиции народа. Представляет собой прямоугольное полотнище с горизонтальными полосами зелёного, белого и красного цветов. Цвета Государственного флага Республики Татарстан означают: зелёный — зелень весны, цвет ислама, возрождение; белый — цвет чистоты; красный — зрелость, энергия, сила жизни.

По другой версии, зелёный цвет означает этнических татар, проживающих в республике, а красный цвет — русских. Белая полоса символизирует мир и согласие между ними.

Государственный герб Республики Татарстан: Барс — это богатство и сила. Щит означает защиту, а цветок — долгую жизнь. Красное солнце несет народу тепло и добро, татарский орнамент — символ красоты и плодородия земли. Тюльпан — любимый элемент орнаментов татарского народа.

Родители, по просьбе детей, сшили Флаг Татарстана и дополнили патриотический уголок куклой татарской национальности.



Проведена виртуальная экскурсия по этнографической выставке традиционной культуры татар Урала «Где звенят чулпы», которая состоялась в центре традиционной народной культуры Среднего Урала в 2015 году.



Гидом и экскурсоводом была татарка Мария.

Этнографическая выставка «Где звенят чулпы...» представила яркую и самобытную культуру татар Урала.

«Татарскую женщину сначала можно было услышать, лишь потом увидеть»... Так говорили о девушках и женщинах, которые вплетали в свои косы изысканные наконечники – чулпы, состоящие из звенящих подвесок и монеток. Чулпы звенели при каждом движении, особенно в танце, радостно вырисовывая ритм женской жизни.



Чулпа кормыслообразная.
Серебро с позолотой, скань,
подельчатые камни, монеты, бляхи.
XIX век

Чулпа. Серебро, зернь,
подельчатый камень, монеты.
Середина XIX века

На этнографической выставке «Где звенят чулпы...» воспитанники познакомились не только с женскими ювелирными украшениями, но и с предметами, отражающими особенности костюмных комплексов, элементов одежды, национальной кухонной утвари казанских татар, культовых предметов уральских и волжских татар. Экспозиция включала этнографические снимки, отражающие различные временные традиции с середины XIX до начала XX века. Важный раздел выставки представил екатеринбургский фотограф Сергей Потеряев с серией портретов татарских девушек в национальных платках.



Валенки



Резьба по дереву



Чилобчин



Ичиги



**Женский
костюм**



Тюбетейки



Вышивка

Основу татарского мужского костюма составляли камзол, казакин, бишмет, чоба, билле чикмен, билле тун, на голове тюбетейка, а у женщин - рубаха (кулмек), нижний нагрудник (кукрэкча) и штаны (ыштан), на голове калфак – татарский женский головной убор, вышитый бархатом.



Калфак



Тюбетейки»

Национальные блюда татар: Татарский плов, суп-лапша (токмач), Тутырма с субпродуктами, фаршированная баранина (тутырган тэкэ), перемеч (пирожки с мясом), Чак-чак (орешки с медом) и другое.



Зур-бэлиш



Плов



Чак-чак

Следующим шагом знакомства с национальностью Татарстана стали народные игры.

Воспитанники выбрали татарские игры «Тубэтэй» и «Кучтем-Куч»

Подвижная народная игра «Тубэтэй» («Тюбитейка»)

Ребята под татарскую мелодию передают друг другу тубетейку, тот, у кого останется тубетейка, когда остановится мелодия, выходит в круг и показывает какое-либо татарское движение.



«Кучтем-Куч» («Скок-перескок»)

Цель игры: развитие внимательности, умения ориентироваться в пространстве, укрепление мускулатуры ног.

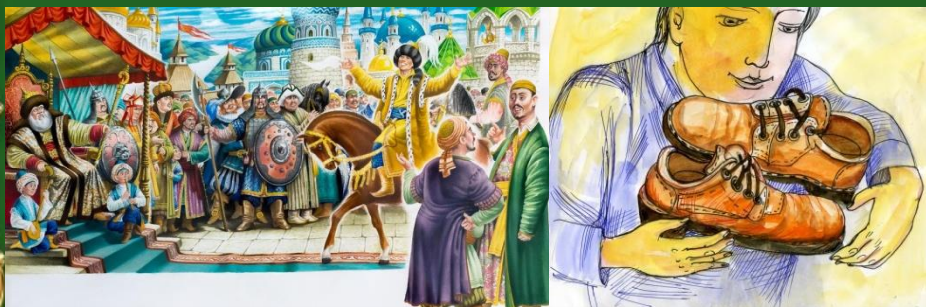
Дети встают в обручи. Водящий говорит: «Перескок!». После этого слова игроки быстро меняются местами (обручем), прыгая на одной ноге. Водящий старается занять место одного из играющих, прыгая тоже на одной ноге. Тот, кто останется без места, становится водящим.

Правила игры:

- нельзя выталкивать друг друга из обруча;
- двое играющих не должны находиться в одном обруче;
- при смене мест обруч считается за тем, кто раньше встал в него.



Ребята с удовольствием слушали татарские народные сказки «Башмаклар» («Башмаки») и «Куян кучтэнэче» («Заячья избушка»)



Башмаклар



Куян кучтэнэче

Сказка «Куян кучтэнэче» была разыграна детьми на фланелеграфе



Благодаря педагогам и родителям, создана картотека татарских музыкальных инструментов, которая отлично дополнила выставку «Татарстан». Воспитанники с удовольствием рассматривали инструменты, изучали их, сравнивали с нашими музыкальными инструментами.

Картотека татарских музыкальных инструментов



Курай- представляет собой продольную флейту длиной до 1 м с 4 отверстиями на одной стороне и одним – на другой. Наряду с классическим кураем существует **копше-курай** с 2 отверстиями.



Думбра - татарский струнно-щипковый инструмент, имеет три струны, играют на ней плектром. Это традиционный инструмент певцов-сказителей.



Кубыз – язычковый инструмент, напоминающий варган. Это металлическая дуга с язычком посередине



Гармонь-Тальянка – татарский язычковый клавишный пневматический инструмент. Состоит из двух полукорпусов – правого и левого, на которых находятся клавиатуры с кнопками. Между полукорпусами находится меховая камера для возможности накачивания воздуха к звуковым планкам инструмента.

После выставки дети свои впечатления оставили на бумаге. Кому-то больше наряды понравились, а кто-то раскрашивал музыкальные инструменты. Рисунки, которые получились яркими и красочными, дополнили проект «Фольклорные традиции Татарской национальности».



В заключении проекта прошел праздник «Сабантуй», где дети проверяли силу, ловкость, быстроту. Сабантуй – это татарский праздник плуга. Кульминация праздника – состязание в меткости, в упорстве, в силе, ловкости.



Перенеси яйцо



Бой подушками



Перетягивание каната





Пройти по бревну



скачки на конях



Бег в мешках





В заключении проекта «Фольклорные традиции татарской национальности» воспитанники выучили татарский танец **«Сабантуй»**



Завершая проект

**«Россия – многонациональное государство»
татарская национальность,**

могу отметить заинтересованность воспитанников в знакомстве с другой нацией. Ребята стали более дружелюбны к ним, так как в России татар сейчас очень много и встречаются они часто. Мы лучше узнали этот солнечный народ, с уважением отнеслись к их культуре. У татар очень яркие красочные наряды, обычаи и традиции, которые они соблюдают по сегодняшний день.

Так будем же мы дружелюбны и добрее ко всем народам нашей многонациональной России!